

# Le festival **Tournez Jeunesse**

## Dossier de présentation



Un dossier proposé par



# Sommaire

---

- **Notre projet (p3.)**
- **La programmation (p5.)**
- **La compétition (p6.)**
- **La compétition : Rétrospective 2013 (p7.)**
- **Stratégie de communication (p8.)**
- **Les organisateurs (p9.)**
- **Le lieu (p10.)**
- **Le calendrier 4ème édition (p11.)**
- **Ils ont cru en nous (p12.)**
- **Dossier de presse (p14.)**

# Notre projet

---

## L'historique du projet

Le 15 juillet 2009, un cinéma a ouvert ses portes sur la commune de Monistrol-sur-Loire.

Au-delà des projections hebdomadaires, il accueille régulièrement des soirées spécifiques.

Dans ce cadre, des projections de courts-métrages de jeunes réalisateurs et d'étudiants ont déjà été organisées.

Ces premières initiatives réussies font naître une envie.

L'Association Atelier Cinéma Stéphanois (A.C.S.) et l'Association Communautaire d'Information Jeunesse et d'Accompagnement (A.C.I.J.A.), soutenues par l'association Cinémagie décident de lancer un festival de courts-métrages cinématographiques, en direction des jeunes de moins de 25 ans.

Le but est d'inciter les jeunes à réaliser des courts-métrages de manière autonome ou encadrée et d'échanger entre eux mais aussi avec des professionnels.

Séduite par le projet, la municipalité monistrolienne offre un appui fort par le biais de son service culturel qui s'implique aux côtés des organisateurs.

Deux ans plus tard, les 6 et 7 octobre 2011, le long travail d'équipe portait ses fruits et le premier Festival Tournez Jeunesse voyait le jour.

## Un projet de territoire

La mise en place d'un festival cinématographique orienté vers la jeunesse cherche à **mobiliser** l'ensemble des jeunes du territoire national autour d'un **projet commun**.

Pour un département **rural** comme la Haute-Loire, l'enjeu réside aussi à élargir l'offre culturelle et les possibilités d'expression artistique, plus particulièrement pour la jeunesse, dans des territoires où elles ne sont pas forcément très développées. Monistrol-sur-Loire est déjà repérée comme une ville dont l'offre audiovisuelle et cinématographique est implantée, avec la création d'une section audiovisuelle au collège et au lycée public.

Avec la création du «Festival Tournez Jeunesse !», les jeunes pourront aller encore plus loin dans l'aventure cinématographique **sur leur territoire**. Ils mettront en valeur le court métrage sur le département de la Haute Loire qui ne connaît aucune manifestation audiovisuelle en direction des moins de 25 ans.



## Un projet formateur

Cette démarche artistique fait appel à la créativité des jeunes et leur donne l'opportunité de s'exprimer à travers le 7° art. Par le biais du cinéma, l'intérêt est de mettre les jeunes sur le chemin de l'apprentissage, de l'autonomie, de l'insertion professionnelle et sociale.

## Les objectifs du projet

- Soutenir et promouvoir la création et la pratique audiovisuelle et cinématographique des jeunes.
- Mobiliser les jeunes de moins de 25 ans sur un territoire rural autour de projets culturels et artistiques.
- Permettre aux jeunes de se confronter à d'autres oeuvres au niveau départemental, régional, national par des rencontres et des échanges lors des projections entre les participants.
- Mobiliser les jeunes à travers les établissements scolaires mais aussi les structures de loisirs (Centres de loisirs, Clubs Jeunesse, Maisons des Jeunes et de la Culture), les associations, les écoles avec des options audiovisuelles, les écoles d'Art...
- Proposer un encadrement pédagogique pour transmettre les savoir faire et accompagner les structures de jeunes du territoire par des conseils techniques et spécifiques.
- Mettre à disposition du matériel audiovisuel accessible aux jeunes.
- Mettre en place un réseau partenarial avec les collèges, lycées et leur section audiovisuelle.
- Susciter les vocations et faire croître les talents.
- Inciter les élus du territoire à favoriser une politique culturelle tournée en direction de la jeunesse.



# La programmation

---

- Une cérémonie d'ouverture et une soirée de Clôture officielle du Festival en présence des **personnalités, des institutionnels et des partenaires.**
- **6 catégories de courts-métrages en compétition**
  - Catégorie "Professionnels"
  - Catégorie "Amateurs"
  - 3 Catégories "Scolaires" (Primaire - Collège - Lycée)
  - Catégorie "Grandes Ecoles"
- **5 genres de courts-métrages**
  - Documentaire
  - Fiction
  - Animation
  - Clip
  - Expérimental
- **Une exposition sur le thème du Cinéma**
- **Des ateliers pédagogiques**
  - Bruitage/Doublage
  - Animation
  - Incrustation
- **Des rencontres avec des professionnels**
- **Remise des trophées en présences des personnalités**



# La compétition

---

Environ une cinquantaine de courts-métrages (de 13 minutes maximum) seront sélectionnés par le jury de présélection parmi tous les films reçus.

Au cours du festival, ils seront présentés au jury professionnel afin que ce dernier en détermine le palmarès.

Le jury de 2014 est constitué de professionnels de l'image et du son ainsi que de deux jeunes lycéens monistrolliens.

## Les prix décernés :

- 1 - Le prix du Jury
- 2 - Le prix Coup de Coeur
- 3 - Le prix du Collectif Tournez Jeunesse
- 4 - Deux prix Locaux
- 5 - Un prix catégorie "Professionnels"
- 6 - Deux prix catégorie "Amateurs"
- 7 - Un prix catégorie "Grandes Ecoles"
- 8 - Un prix Animation
- 9 - Un prix Scolaire
- 10 - Le prix du Parrain du Festival

La remise des trophées en présence du jury et des personnalités est un moment important et déterminant dans la carrière des jeunes réalisateurs.



# La compétition : rétrospective 2013

---

En 2013, le jury était composé de 8 professionnels et 2 lycéens monistrolliens

**Fabrice MARUCA** : Parrain

**Jean-Claude PARAYRE** : Réalisateur et directeur de la photo

**Justine BEAL** : Directrice de Production

**Bruno LOISEL** : Photographe animalier

**Françoise ROCHER** : Déléguée à la Culture

**Christophe DOLA** : Acteur/Réalisateur

**Jérémy SABOT** : Journaliste

**Amélie CABOT** : Jeune primée 2011

2 jeunes du lycée Léonard de Vinci

Cette année là, le jury de la compétition officielle a décerné 12 prix

## Le palmarès 2013

### Prix du jury

WAITING FOR NOTHING du lycée Léonard de Vinci

### Prix scolaire

LES RAPACES DE ROCHEBARON de Manon BRUYERE et Adam MEZABER

### Prix Haute Loire

OH PUNAISE du lycée Notre Dame du Château

LE PETIT CAPUCHON ROUGE de CM de l'école publique de Saint Jeure

### Prix grande école

PERSONNE NE PARLE AU BOURREAU de Hugo BRÉANT

### Prix coup de coeur

UNE MODESTE PROPOSITION de Marie QUEINEC et Aurore HAAS

### Premier Prix Amateur

UN TRAIN POUR LA FRANCE de Correntin ROMAGNY et Pierrick CHOPIN

### Deuxième amateur

PAO de Lola HEUDE

### Prix animation

DUM SPIRO de l'école ESMA

### Prix catégorie professionnel

AS IT USED TO BE de Clément GONZALES

### Prix collectif Tournez Jeunesse

LA BELLE ET LA BÊTE de Jordan INCONSTANT

### Prix Fabrice MARUCA

LA FENÊTRE OVALE de Benjamin Louis L'Homme

# Stratégie de communication

---

Communication avant, pendant et après le festival au niveau local, régional et national.  
Organisation de conférence de presse.

- Lancement des inscriptions au festival via la plateforme [filmfestplatform.com](http://filmfestplatform.com) en Mars 2014.
- Lancement des inscriptions au festival auprès de tous les établissements scolaires de Loire et haute Loire.
- Présentation du festival début septembre 2014.
- Présentation du jury professionnel, des partenaires et des personnalités présentes.
- Présentations des films en compétition.

Les organisateurs mettront tout en oeuvre pour inciter la presse écrite et audiovisuelle à être présente durant le festival.

## Le plan média

- Affichage et distribution de flyers et d'affiches dans les commerces et les lieux stratégiques d'information (MJC - Offices de Tourisme - Cinémas - Mairies).
- Envoi d'un communiqué de presse à tous les médias locaux, régionaux, nationaux et presse spécialisée.
- Passage radio (RCF - FM43)
- Mailing auprès des acteurs économiques, politiques et culturels.
- Mailing auprès des professionnels du Cinéma (Réalisateurs, Ingénieurs du son, Comédiens, Producteurs)
- Création de visuels comportant tous les partenaires du festival affichés aux endroits stratégiques de l'événement (Diffusion des logos au Cinéma lors de la soirée d'ouverture et de clôture et sur tout le matériel publicitaire)

## Site Web

[festivaltournezjeunesse.com](http://festivaltournezjeunesse.com)

Mise à jour régulière du site avec l'actualité du festival, le dossier d'inscription, le règlement, l'affiche, le programme, les logos des partenaires



# Les organisateurs

---

**Le collectif Tournez Jeunesse est un regroupement de 3 associations qui participent à la fois à l'élaboration du Festival et à sa concrétisation en étant présent lors de cet événement.**

**[collectiftournezjeunesse@gmail.com](mailto:collectiftournezjeunesse@gmail.com)**

**L'Association Cinémagie**, basée à Monistrol-sur-Loire (43), est composée exclusivement de bénévoles passionnés de Cinéma. **[associationcinemagie@gmail.com](mailto:associationcinemagie@gmail.com) - 06 12 22 26 78**

Elle a pour ambition

- d'assurer la programmation en coordination avec l'équipe du Cinéma "La Capitelle",
- de proposer des animations autour de films (accueil de réalisateur, comédien, chef opérateur, directeur artistique...)
- d'organiser des soirées autour du monde. (Films, repas, intervenants)
- de mettre en place des cycles rétro (Expositions, films, intervenants)

Pour le festival Tournez Jeunesse, Cinémagie est l'association porteuse du projet et assure la logistique de l'événement.

**L'Association Atelier Cinéma Stéphanois (A.C.S.)**, basée à Saint-Etienne (42), est composée de professionnels issus de l'univers du Cinéma et de la vidéo (réalisateurs, chefs opérateurs, ingénieurs du son, comédiens...). **[ateliercinema@wanadoo.fr](mailto:ateliercinema@wanadoo.fr) - 09 64 05 11 14**

Elle aide de jeunes réalisateurs à concrétiser leurs projets. (mise à disposition de matériels, conseils techniques...).

Pour le festival Tournez Jeunesse, l'A.C.S assure la promotion de l'événement et apporte ses compétences techniques et met à disposition du matériel.

**L'Association Communautaire d'Information Jeunesse et d'Accompagnement (A.C.I.J.A.)**, rayonne sur la communauté de communes des Marches du Velay (43).

**[acija@wanadoo.fr](mailto:acija@wanadoo.fr) - 04 71 75 47 07**

Ses missions principales sont :

- Proposer information, orientation et accompagnement en direction de la jeunesse.
- Assurer une action de prévention sur différentes thématiques.
- Etre un point d'appui à la vie associative.
- Offrir un relais d'information dans le cadre du programme européen jeunesse.
- Mettre à disposition un cyber espace.

Pour le festival Tournez Jeunesse, l'A.C.I.J.A. met à disposition ses locaux et son personnel afin de visionner les films sélectionnés, du matériel vidéo aux jeunes réalisant un projet cinématographique sur la communauté de communes. Une **préinscription** pour le prêt de matériel sera demandée aux participants (individus ou structures) afin d'identifier quels sont les projets à venir.

# Le lieu

---

## Cinéma la Capitelle

Le cinéma de la Capitelle est municipal, géré par une équipe d'employés municipaux, sous la responsabilité d'une directrice selon la volonté des élus de la commune de Monistrol-sur-Loire.

L'établissement comporte deux salles. La première fonctionne depuis le 15 juillet 2009 et présente 219 places. La salle est équipée pour les projections 3D. La seconde salle est ouverte au public depuis le 7 octobre 2011. Plus intimiste, elle peut accueillir 129 personnes. Au total, ce sont 28 séances hebdomadaires qui ont lieu au cinéma.

Membre du réseau d'exploitants Véo. Chaque semaine, 15 projections ont lieu avec un choix de 3 ou 4 films parmi lesquels au moins un film art et essai est proposé aux publics.

Des sorties nationales et des avant-premières y sont également programmées

Les films proposés collent naturellement à l'actualité du secteur. La programmation est établie toute les trois semaines, avec un réel objectif de qualité. Elle s'adresse à un large public, tout en considérant certaines spécificités.

Ainsi, les films de divertissement grand public et familiaux s'articulent avec des réalisations pour les plus jeunes, pour les adolescents et des films d'auteur. Le classement art et essai a été obtenu en mai 2011, ce qui induit la programmation de 25% des séances avec des films ayant obtenu la classification. Par ailleurs, des soirées d'animation, autour de thématiques variées sont organisées régulièrement. Elles sont souvent le fruit de collaboration avec des structures et associations locales, telles que Cinémagie, la MJC ou encore le Réseau d'Acteurs du Développement durable. Le cinéma est aussi membre du réseau des cinémas d'Auvergne Plein Champ qui propose régulièrement l'accueil de réalisateurs ou de professionnels du cinéma.

Des séances scolaires ont lieu également dans le cadre des opérations Ecole, collège et lycée au cinéma et Image et tout-petits pour les maternelles.



# Le calendrier 4ème édition

## DU 7 AU 10 OCTOBRE 2014

### PROJECTIONS

HORAIRES	Mardi 7 octobre	Mercredi 8 octobre	Jeudi 9 octobre	Vendredi 10 octobre
9h30-10h30		COMPÉTITION AMATEURS	COMPÉTITION SCOLAIRES	COMPÉTITION GRANDES ECOLES
14h - 15h		COMPÉTITION AMATEURS	COMPÉTITION SCOLAIRES	COMPÉTITION GRANDES ECOLES
20h	SOIRÉE D'OUVERTURE COMPÉTITION PROFESSIONNELS			SOIRÉE DE CLOTURE DIFFUSION DES COURTS-MÉTRAGES PRIMÉS

### ATELIERS

HORAIRES	Mardi 7 octobre	Mercredi 8 octobre	Jeudi 9 octobre	Vendredi 10 octobre
10h30-11h30				
15h - 16h				

#### - Atelier doublage

Lors de cet atelier, votre voix remplace celle de votre personnage de film favori et héros de cinéma. Suivi en direct par d'autres participants, vous pourrez, à la fin de la séance, réviser votre performance sur l'écran.

#### - Ateliers découverte du film d'animation.

Le public abordera l'image par image (pixillation) à travers la réalisation d'un film court en pâte à modeler ou en objet animé à travers la fabrication de thaumatrope, zootrope ou phénakistiscope.

#### - Atelier Incrustation

Nous vous donnons l'occasion de vous voir à l'écran dans des décors de films d'animations, devant une carte météo... Grâce à cet atelier, vous comprendrez la réalisation de certains effets spéciaux.

# Ils ont cru en nous

---

## **Nos partenaires**

Le collectif est soutenu par la municipalité de Monistrol-sur-Loire, qui met à disposition du festival des moyens humains (personnel technique), des moyens techniques (mise à disposition des locaux et de la salle de projection), et des moyens financiers (subvention de fonctionnement).

La commune apporte enfin, un soutien important logistique, par le biais des compétences de son service culturel.

L'ensemble des collectivités de notre territoire a donné son appui au festival Tournez Jeunesse. La communauté de communes des Marches du Velay est ainsi un acteur majeur de notre réussite, en nous offrant de nombreux lots de qualité professionnelle pour les lauréats du festival.

Le Conseil Général de Haute-Loire nous a également offert un soutien précieux.

Enfin, nos sponsors privés contribuent tous, dans la mesure de leurs moyens, au succès de cet événement. Merci à eux pour leur générosité.

## **Les palmarès 2011-2013**

En 2011, 54 films (dont 10 hors compétition) ont été projetés sur deux jours.

Quatre films ont été primés pour la compétition 10-15 ans, 15-20 ans et 20-25ans.

Deux prix du public ont été attribués par séance.

Les prix étaient des lots d'une valeur globale de 700€ pour les 10-15 ans,

400€ pour les 15-20 ans et 800€ pour les 20-25 ans.

En 2012, 62 films ont été retenus pour la compétition sur 3 jours. 13 films ont été primés.

Ont été attribués, un prix pour les primaires, un prix pour les collèges, deux prix pour les lycées, trois prix pour les grandes écoles, deux prix pour les individuels, deux prix pour les boîtes de productions et deux prix locaux.

En 2013, 55 films ont été retenus pour la compétition sur 3 jours. 12 films ont été primés.

Ont été attribués, un prix du Jury, un prix Scolaire, deux prix Haute-Loire, un prix Grandes Ecoles, un prix Coup de Coeur, deux prix Amateur, un prix Animation, un prix catégorie Professionnels, un prix Collectif Tournez Jeunesse et un prix portant le nom du Parrain ou Président.

# Ils ont cru en nous

---

## Les présidents de jury 2011-2012

### En 2011 : Akim ISKER



Akim se lance dans une carrière de comédien, trouve un agent et entre dans le cinéma par la petite porte. Figuration, stages, et une rencontre décisive, celle du réalisateur

Gérard Vergez qui lui propose de devenir assistant sur la série PJ à l'âge de 22 ans. Akim refuse («ça va trop vite»), puis accepte et voue une fidélité totale à cet homme qui l'a laissé entrer « partout ». En 2005, il rencontre Alakis', réalise les épisodes 11 et 12 de la saison 21 de PJ puis le court-métrage La Planque et tempère ce parcours : «Si ça n'avait été que pour l'argent, je n'aurai jamais été réal».

Aux jeunes qui aimeraient se lancer dans le cinéma, Akim conseille de «se faire confiance et faire confiance aux autres » sans se poser trop de questions. «C'est en faisant qu'on apprend ».

### En 2012 : Kamir MÉRIDJA

Cinéaste indépendant autodidacte, Kamir Méridja fait ses armes au cinéma en réalisant plusieurs courts et moyens métrages de fiction. Intervenant et formateur dans différents dispositifs d'éducation à l'image, il dirige également une programmation culturelle dans une salle de cinéma indépendant à Saint-Étienne avec le collectif Ciel ! Les Noctambules.

Il réalise plusieurs clips, dont Métissage, du groupe Dub Inc, ou encore Lost Girl, du groupe Meta & The Cornerstones. Après deux années de tournage en France et à l'étranger, Rude Boy Story est son premier long métrage documentaire.



### En 2013 : Fabrice MARUCA



Après des études d'audiovisuel à l'université de Valenciennes, il réalise des courts-métrages dont le premier, Aphone, sera diffusé sur Canal+.

Suivront des clips, des pubs et des scénarios pour des séries télévisées comme Un gars, une fille, Samantha Oups! ou Scènes de Ménages.

En juillet 2012, la chaîne Arte diffuse pour la première fois une série qu'il a écrite et réalisée, La Minute vieille, dérivée du court-métrage du même nom.

# Dossier de presse

Rédaction : 04 77 98 06 61 - lpmontsel@leprogres.fr ; Publicité : 04 77 98 46 69 - lpcpublicite42@leprogres.fr

## Clap de fin sur la 3<sup>e</sup> édition du festival Tournez jeunesse !

Cinéma. Le palmarès du festival de courts-métrages a été dévoilé, vendredi soir, à La Capelle.

### Tournez Jeunesse, le petit festival qui devient grand

Pour sa troisième édition, le festival Tournez Jeunesse a tiré un public nombreux, qui vient récompenser les efforts de tout un collectif pour promouvoir les premiers pas de jeunes réalisateurs.

L'année dernière, le festival Tournez Jeunesse a été créé par un collectif de jeunes réalisateurs. L'objectif est de promouvoir les premiers pas de jeunes réalisateurs.

L'an dernier, les élèves de CM1 et CM2 avaient créé un film d'animation intitulé "Le Petit capuchon rouge". Le Petit capuchon rouge avait été sélectionné par le jury du festival Tournez Jeunesse. Le film a été organisé et réalisé par les élèves de CM1 et CM2.

### SAINT-JEURES Le film des écoliers du Lizieux sur grand écran

## Départ imminent pour le festival Tournez Jeunesse

Du 15 au 18 octobre, la troisième édition du festival Tournez jeunesse va donner l'occasion à de nombreux réalisateurs de séduire le public de La Capelle.

Organisé conjointement par Capelle, l'Académie de la Capelle et l'association Tournez Jeunesse, ce festival se déroulera du 15 au 18 octobre sur une soirée d'ouverture, qui sera l'occasion de découvrir les courts-métrages de la catégorie "professionnelle", ainsi que la diffusion de l'une des œuvres de parole de la manifestation : Fabrice Maurin. Le nom de ce festival se veut plus qu'un simple nom, c'est un engagement et pourtant, ce réalisateur de 40 ans, né à Saint-Sauveur près de Valenciennes, est le réalisateur d'un programme pour les enfants à la télévision : « La maison verte », diffusé depuis 2011 sur Arte.



Les bénévoles proposent différents ateliers durant tout le festival (photo d'archives).

## Le festival de courts-métrages Tournez Jeunesse

Le festival de courts-métrages Tournez Jeunesse se déroulera du 15 au 18 octobre à La Capelle. L'association a décidé de réaliser un court-métrage pour l'occasion.

